

ويطلبه المزارعون من
في جميع أنحاء الم

ثابت اخوار

اولاد

منطقة بعد ستين ميلا عن نو كيو في
الانجاء الشمالي الغربي

1

الحمد لله الذي جعلنا من عباده
الذين هم في الدنيا

ج. سید علی شاہ

1



أيها أشقى في الحياة

الرجل أم المرأة؟

إذا توجهنا بهذا السؤال - بل إننا كأنه مظهر جديد من مظاهر الحرب بين الرجال والنساء - ولست أعتقد أن الحرب انتهت إلى غير نتيجة حاسمة - دون أن يظهر بالنصر أحد المتحاربين فأن تكون وإما - بل في ضلال مبین

وقد توجهت إحدى المجلات التي تسمى بالحياة الجيدة بهذا السؤال إلى فئة من الرجال البالغين فكتسب النساء العزلة في سهولة وسرعة. بل الذين قالوا بأن المرأة أشقى أكثر مما يشق الرجل كانوا أكثر عدداً. بل كانت نسجهم كسبية اثنين إلى واحد وهذه خلاصة الاستفتاء:

٤٨ في المئة قالوا أن المرأة أشقى ٢٤ في المئة قالوا أن الرجل أشقى ٢٨ في المئة قالوا أنهما سواء في الشقاء

٥ في المئة قالوا أن لكل من الرجل والمرأة نوعاً خاصاً من الشقاء ثم توجهنا بهذا السؤال إلى جماعة من النساء فأفعلن كما يلي:

٥٣ في المئة قلن أن المرأة أشقى ١٩ في المئة قلن أن الرجل أشقى ومن هذين الأحصائين يتبين أن فئتين متعادلتين تقريبا من النساء والرجال قد اتفقا على أن النساء أشقى ولكن يجب أن لا يغيب عن البال أن هذا حكم عام. فأنزولاً من الأرواح قد يؤمن في غير عصر ولا مشقة أن الغالبية من النساء يلقين في الحياة عناء أكثر وقسوة أشد مما يلقى الرجل ولكن هذا الزوج يستغنى من هذا الحكم زوجة هو بالطبع

ولا سئل الناس الذين يظنون أن حياة المرأة أشد شقاءً من الرجل عن أسباب هذا الشقاء قالوا:

١ - أن على النساء أن يعنين بالأطفال. وأن برعين الصبية والبنات وكان عدد الفاتلین هذا القول ٢٦ في المئة

٢ - أن على النساء أن يعنهن وسامات عليهن متواصلة. وعليهن أقمن وأكثر. وكان عدد الفاتلین ٢٤ في المئة

٣ - وأنهن أكثر مسئولية وأكثر ما. وأشد تأثراً. وكان عدد الفاتلین ٢٧ في المئة

٤ - أن الأعمال المنزلية في أعمال بيت السام والمثل لشاهاوتكرارها وهي أعمال لا نهاية لها. وكان عدد الفاتلین ١٤ في المئة

٥ - أنهن يعمن ويلدن ويرضعن أولادهن. وكان عدد الفاتلین ١٣ في المئة

٦ - أن النساء كاهن قد شددن شدا إلى أعمالهن. وكان عدد الفاتلین ٨ في المئة

٧ - أن النساء قد ركب في طابعهن الفلق بنسبة تزيد عما ركب في طابع الرجال. وهن أكثر اعتيالا وأن تكوينهن الجسدي والعقلي قد جعلهن أكثر إحساساً بالشقاء. وكان عدد الفاتلین ٦ في المئة

٨ - أن النساء هن أقل استعانة بالاستقلال من الرجال وكان عدد الفاتلین ٢ في المئة

أضف إلى هذه النسب ٧ في المئة وهي نسبة من جاءوا بمجيب أخرى مختلفة

فإذا عنت بجمع هذه النسب كلها ألفت انت المجموع قد جاوز المائة وسبب هذا التجاوز راجع إلى أن كثيراً من الفاتلین قد ذكر أسباباً متعددة لشقاء المرأة. ومن تلك الأسباب مثلاً ذلك السبب الذي يقول أن ما يجعل حياة النساء أشقى وأقسى هو أنهن في حاجة إلى أن يعملن في وظائف مختلفة أكثر مما يحتاج الرجل وأن المرأة لا تستطيع أن تتخلى عن مسئولياتها طوال الأربع والعشرين ساعة من ساعات كل يوم. فليجيبها إدارة المنزل. وعليها أن توفظ الأطفال وأن تهم وعليها أن تدخل السرور على قلب الزوج. وعليها أن تعمل إلهام العائلة كلها

أما الرجال فهم واحد لا ثاني له فليبحث الآن المسألة من ناحية الرجل كما يمثلها القوم الذين يقولون أن الرجال أشقى

واليك ما يقولون: (١) أن على الرجال أن يعملوا وقتاً طويلاً. فهم الكاسيون. ومن الفاتلین

والفاتلین بهذا ٤٧ في المئة (٢) أن مقدار مسؤوليتهم أكثر واضخم والفاتلین بهذا ٣٧ في المئة

(٣) أنهم يعملون عملاً مضيقاً ولا كذا ذلك عمل المرأة. والفاتلین بهذا ١٦ في المئة

(٤) أن ليس للرجال من تعميمهم ويزود عنهم. فهم كثير المجهود. والفاتلین بهذا ٦ في المئة

(٥) أن على الرجال أن يرضوا «الرئيس» وأن يرضوا «الزوجة» في وقت معاً والفاتلین بهذا ٧ في المئة

وهناك أسباب شتى غير ما تقدم بلغناؤها ٣

فإذا جمعت هذه النسب القيت عدد الجميع التي تدافع عن الرجال أقل من تلك التي تدافع عن النساء

ولنقتبس بعض ما قاله قوم آخرون من الذين يدعون أن حياة الرجل أسمى وأشد:

١ - إذا عنت الفقر الرجل تائه فلا حياة له يول

٢ - أن على الرجال أن يكسحوا ما شاء لهم الكدح طوال يومهم

٣ - أن الرجال يعملون مشاقاً عالة المسألة. ولكن ليس لهم نصيب موفور من الاستمتاع بماذا من العيش

وقالت امرأة قولاً بنسبة هذه الأقوال على اختلاف في الألفاظ أن قالت لأحد سائلها

ان على الرجل أن يواجه مشكلات الحياة طوال وقته. وفوق ذلك فعليه تقع أكبر التبعات لكن بضمن سعادة العائلة ومنها

وقال رجل: ان الرجل يجمع المال والمرأة صرف ذلك المال

ومخلص «أقوالهم مجمعة»: هو أنك كلما كنت أكثر سعادة في زواجك. كان من المحتمل أن تسلم من الجنس الآخر بمعدل من الشقاء أكثر مما تتحمل أنت

ولا دخل هذا القول - بأسديني - بانه حال على الحياة الزوجية السعيدة في تلك الحياة التي تمتلئ فيها المرأة على بساط من الورد. وبنا قلب الرجل فيها على آخر من الجرح وقصاري القول: لن تحارب الناس الشخصية هي التي تؤن - بصفة عامة - نظرهم إلى الحياة

مبارك ابراهيم



في الدكتور أمير بقطر. الممثل والكاتب المصري المعروف ومدير قسم التربية بالجامعة الأميركية بالقاهرة، في جمعية مكاتب القاهرة، محاضرة موضوعها بعض مشاهداتي في مكاتب المدارس والجامعات في أميركا، في الجامعة الشرقية بالجامعة

ويرى في هذه الصورة أمين رسم بك. الوزير المفوض بوزارة الخارجية المصرية، والدكتور ورت هوارد عميد الجامعة الأميركية بالقاهرة قبيل سماع المحاضرة

نائب بنهم أنصار مؤلف بحق الصانع على حسين نائب مأمور قسم الأريكية في بلاغ قدمه المرشح الرفدي على مرسي غانم بطغص في أن أنصار المرشح اليكيلي الأستاذ فكري مكرم عبيد أصدر ومشتورات بتعنين الطعن والقدف

نشرت حافظة طالب فلسطيني اسمه عبد الرحمن عمر وها ١٥ جنبها وجواز سفر فلسطيني فأبلغ وليس الأريكية. متحدث باسم باعة الصحف

طريقة دخول الطلبة

إلى كلياتهم وعيومتها

في مستقبل العام الدراسي الجامعي سجل هنا خطراً أوجس اليأس به النظام المتكسر الذي يتبع في السباح الطلبة بدخول كلياتهم

ان هذا الانتكار الجديد يقضي بوقوف جامعة من حرس الجامعة عند الدخول الرئيسي وعليهم أن يمنحوا الطلبة الذين لم يسددوا المصروفات من الدخول وكانت إدارة الجامعة لم تهدأ إلى غير هذه الوسيلة لإجبارهم على الدفع

والآن يجب أن نتأقش هذا التصرف مناشدة حرة لا رسي من وراثنا إلا المصلحة العامة ورغبة منا في المحافظة على سمعة الجامعة

لو سلمنا مبدئياً بأن الطالب الجامعي يجب أن يدفع المبالغ الباهظة مقابل تعليمه لأن هذا أمر غير مأثوف في الجامعات الغربية ومن بيننا جامعة باريس حيث يتكلف الطالب في العام نحو ألف فرنك أي لا يقل عن جيبته لو أمنا بذلك لبدأ قبل بضع سنين طالبنا للسكن أن يدفع القسط الأول قبل أن تبدأ الدراسة. بل لا يعلله حتى يدر القسط مادامنا نعلم أنه في إمكاننا حرمانه من الامتحان أن لم يسدد المصروفات ولم لانسبل عليه الأمر فنطلب إليه دفع المصروفات على دفعات بدلاً من دفعها على دفعتين مرفعتين. وللطالب المتفوق في البكالوريا أو التغير المدم الذي قدم «طلب إعفاء» هل يصح عليمنا الانتظار خارج الكليات حتى يبت في أمرها كزائر الزاجب على السؤولين أن يتولوا في الاستشارات الخارجية قبل بدء العام الدراسي

هذا إذا وافقنا على القول بأن عدم دفع المصروفات يمنع الطالب من دراسته ولكننا نرى وإلّا أن إدارة الكليات ترى معنا ألا داعي لمرطين الدفع وبين الأسراع إلى المحاضرات فألدرجات أسعة والأستاذ يمكنه أن يلقى محاضرة على مئة أروعي خمسة طالب ولذلك يمكن السباح جميع المقيدين بالمحضور الاستفادة من أساندهم وأعدادهم مذكراتهم وعلى الإدارة أن تستمر في التحصيل حتى آخر العام الدراسي وعندئذ يمكنها أن تمنع من لم يسدد جميع الأقساط من أداء الامتحان أو أن تسد له دائته بعد أن تأخذ عليه تعهداً بدفع ما يتبقى عليه عندما تفسح له ظروفه بدنه

ويجب علينا أن نعرفه بأن الرسوم الجامعية في مصر تكاد تكون خيالية وغير محتملة ولا وجه مقارنتها برسوم الجامعات الغربية وتحتج عن دهمها أغلب أبناء الشعب بوضعها الحالي والغريب أن هذا يدرك هذا الفرق الكبير الذي يحرم عدداً كبيراً من التعليم الجامعي ولا تحاول حل المشكلة أو تخفيف أزمائها

ونعود إلى الكلام عن جماعة لا تسمح لها بالدخول إلى حرم الجامعة لطلاب حصلوا على درجة الليسانس أو البكالوريوس وينظرون أن تعينهم كليات معيدين بها ولذا يترددون على كلياتهم حتى حينوا أنهم إذا لم يسدوا المصروفات لا يساع لهم بدخول الجامعة لأن طاقاتهم أصبحت قد عفا أنهم لا يستطيعون الحصول على بطاقة جديدة لمعيدين لأن تعينهم لم يمت بعد

قد يقول البعض ما على هؤلاء الخرجين الآن وينظرون واهماً عليهم حتى تستدعيهم الكليات ولكن هل نسبتاً أن صاحب الحاجة راعين

ومن بين الذين يجب عليهم أن يشاركوناً طلبة الجامعة في جانورت جماعة شامت الظروف أن تكون أعمالهم في شارع الجامعة أو بالقرب منه مثال ذلك موظفو المصالح الكاتبة به وطبقة

المدسة السعيدة وطبقة مدرسة التجارة النوسطة هؤلاء جميعاً عليهم أن يقيموا خط سير الأوتوبيس ويوزلوا محطات بعيدة عن مصالهم ومدارهم ليسهلوا لحرس الجامعة القيام بمهمته التي لم تخطر على بل أحد يوم أن نقرر أن يكون للجامعة حرس

لا يجب أن نقرر جماعة من

من جامعات العالم بطريقة فردية في تحصيل رسومها

ولا يجب أن يسي الاساندة الاحاب الظن بنا وبجامعتنا عندما يعمون انت السر في الازدحام امام أبواب الجامعة وما يتبعه من اجراءات لا يبر لها هو عدم دفع المصروفات التي لا يصح أن تكون سبباً في حرمان الطلبة من التعليم لا التصالح في معظم دول أوروبا يكاد أن يمتنع به الجميع على السواد نقل تكاليف

دكتور م. ص. خفاجة كلية الآداب - جامعة فؤاد الاول

الا كتاب للترفيه

عن رجال المرور

جاءنا من صاحب الجدي النبيل رئيس نادي السيارات الملكي ما يلي لنشره:

يشرف نادي السيارات الملكي جوا على تقليده السنوي ومدفوعاً بالمشجعين الذي صادفه في السنوات السابقة من كل الهيئات والأفراد بانتاج الا كتاب السنوي للترفيه عن رجال المرور بمناسبة اقبال العام الجديد

وهو ان شكر الذين سبق انت ساهوا في الترفيه عن هؤلاء الرجال العاملين بذكر حضراتهم بتشجيع هذا الا كتاب بما يتلوه هذه الفئة العاملة من جهود للمحافظة على الأرواح وتنظيم حركة المرور إن يقضون الساعات الطوال في حرارة الشمس المحرقة صيفا ووطاة البود القارس شتا

ونادي السيارات الملكي بروجو حضرات اعضاءه وافراد الجمهور الذين توجه اليهم هذا النداء ان شكرموا لبراسل نواصمهم القدية شككت أو حرالات بردية وكذلك المديدا

السدة الى نادي السيارات رقم ١٠ شارع قصر النيل القاهرة او رقم ١٥ شارع شريف باشا الاسكندرية

اهمال دورات الماء

في وزارة المالية

من أعجب المقارنات أن ترى الاصلاص متصلة الخلفات بوزارة المالية في الوقت الذي يعمل المسؤولون فيه الدور الأرضي من بعض الاصلاص الضرورية التي لها أكبر المساس بصحة الموظفين ورواد الوزارة من مختلف الوزارات والمصالح فضلاً عن الجمهور المسكين الذي يخطئه الحظ حتى في قضاء مصالحه فتعرض صحته لآفات فوق ما هو مرهق به من الأمراض التي مشتها الفقر والاهمال من جانب المسؤولين في العهد المظلمة

ولقد وضعت من كثر تماردناه من الشكاوي من اهمال دورات الماء بالدور الأرضي من الوزارة وتسرب إلى قوسنا الحجل من جراء الحافنا على جريدة المقطم القراء التي ما قدفت

تسجبت لكلا طلبة اليها نشر كلمة تتعاضد الموضوع الذي كان القروض أن تكن كلمة واحدة نشر عنه في هذه الجريدة المحترمة حتى يقرر من مهمهم الأمر ضرورة الأسراع في الاستجابة

إلى ما بشر مادام في حدود الاستطاعة تحقيق الرغبة وفي حدود الامكان تنفيذها ولكن ما حيلنا وقد استغفنا كل الألفاظ التي يمكن التعبير بها عن ضرورة اصلاح الدورات المظلمة في وزارة المالية التي يمكن أن تكون على شؤونها توجه اموال الدولة إلى الصالح العام ولهم من السلطة ما يمكنهم معه المنع والامانة

بل لعلى الوزير الحارم ان يوجه نظر المسؤولين وزارة المالية للإسراع في اصلاح ما أسفد الامهال

وهل لعلى وزير الصحة ان يشر بتدب احد المتخصصين من رجال الصحة لعانة الدورات المحرمة لاسام مجبودة في الإسراع باصلاحها

موظف

الحكومة المصرية

انشاء نفق لمدينة العال بامباية تحت السكة الحديد

خط مصر - الشلال كيلو متر ٣٧٥٧ بالقرب من محطة امباية

مناقصة يوم ٨ فبراير سنة ١٩٥٠

تقبل مصلحة سكة حديد الحكومة المصرية للأدارة العامة بمحطة مصر لغاية يوم ٨ فبراير سنة ١٩٥٠ الساعة الثانية عشرة - عطوات

عن انشاء نفق لمدينة العال بامباية تحت السكة الحديد خط مصر - الشلال

كيلو متر ٣٧٥٧ بالقرب من محطة امباية

وهذه المناقصة تشل في مجموعها انشاء كوبري سكة حديد ومدخل النفق المذكور مسكونة من حوايط سائدة خرسانية مع توريد وتركيب

المهات الآتية:

(١) حوالي ٣٣٥٠٠ حفرة أنرية مع تحفوت مناطق الحفرة

(٢) عدد ٧٧٠ خوازيق خرسانية مسلحة طول حوالي ١١٠٠ متر

(٣) حوالي ٥٩٠٠ م خرسانية مسلحة وعادة

(٤) حوالي ٧٠٠٠ م مادة عارلة اسفانية

(٥) حوالي ٣٠٤٠ م حجر صناعي لواجبات

ويمكن الحصول على المرافعات المخرصة والعمومية والرسومات من تعينش عام هندسة السكة - الاشتغال (تعينش هندسة القباري) مقال مبلغ عشرة جنيهات مصرية

ويبدأ يوم ١٩٥٠ سنة ١٩٥٠

والرسومات في ١٩٥٠ سنة ١٩٥٠

للقاويلن الاختصاصيين المحليين في بناء السكاري ذات الاهمية الاولى والمعدن بكشف الصلابة الرسمي

توريد ١٠٠٠٠٠ م حاور صلب كسكراسي الظفر

تقبل عطوات للأدارة العامة بمحطة مصر القاهرة لغاية الساعة الحادية عشرة والنصف من يوم ١٩ مارس سنة ١٩٥٠ عن توريد الصنف عاليه

ويمكن الحصول على كل بيان آخر من ادارة الخازن بالقاهرة او من مكتب رئيس تعينش الهندس لمندن

وعلى الوكلاء المحليين الراغبين في اشراك موكليهم في هذه المناقصة ان يذكروا بالتفصيل اسم وعنوان البيت التجاري الذي يمثلونه لصرف الشروط له راساً

توريد ١٥٥٠٠ قمرية نظار

تقبل عطوات إدارة عموم الخازن بالجناح الغربي بالمين الجديد بمحطة مصر بالقاهرة لغاية الساعة الحادية عشرة والنصف من يوم ١٩ مارس سنة ١٩٥٠ عن توريد الصنف اعلاه

ويمكن الحصول على نسخة من دفتر الشروط مجاناً من الادارة المذكورة او من القباري بالاسكندرية

توريد ٣٠ طن صلب طري مسطع اسود

تقبل عطوات إدارة عموم الخازن بالجناح الغربي بالمين الجديد بمحطة مصر بالقاهرة لغاية الساعة الحادية عشرة والنصف من يوم ١٩ مارس سنة ١٩٥٠ عن توريد الصنف اعلاه

ويمكن الحصول على نسخة من دفتر الشروط مجاناً من ادارة عموم الخازن بالجناح الغربي بمحطة مصر بالقاهرة او من القباري بالاسكندرية

تقبل ادارة عموم الخازن بالجناح الغربي بمحطة مصر لغاية الساعة العاشرة

يوم ٤ يناير سنة ١٩٥٠ عطوات عن توريد

١ صلب طري - ٢ مهمات رسم ٣ مشمع بالوظة - ٤ قطع صاج للوطة ٥ معاطف جلد ومخاطف جلد صندوق ٦ معاطف بومة - ٧ ذكوة قلاووظ ٨ معاطف الاسلحام عن التفصيلات

من مكتب مصر والاسكندرية

تقبل ادارة عموم الخازن بالجناح الغربي بمحطة مصر لغاية الساعة العاشرة

الحكومة المصرية

ليلة العيد

هذه رواية الموسم بلا شك. وقد اجمع الذين شاهدوا هذا القيل على ان قد ضم العناصر الفعالة في تحاش الاملام المصرية وتقدمها

ولقد شاهدنا هذه الرواية قرأنا متدار الجهد الذي بذل بواحدة من الافلام المتجددة (أورد وجدي وشركاه) في سبيل اخراج هذا العمل الفني العتاز وهي رواية خفيفة الطار لطيفة التي جوة الاخراج شيقة في حوادنها

ولسكنها تدور حول الحياة المصرية العصرية فهي رواية من اعمم الروايات التي ظهرت على الشاشة القدية

وهي تهضن ضاً عاليها سافلها كركور سال شارع عماد الدين - شارع ظاهر اذ ان الاقبال عليها شديد للغاية وذلك لتقدير الجمهور لهذه العمل الفني العظيم

ن. م.

شكة مصر الحديقة

تعلن شركة مصر الجديدة حضرات حاملي التذاكر الحادية العام ١٩٥٩ بأنه قد تقرر راسعاً ان الصريح بالعمل بها لغاية ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠

٣٩١٣

تجارة الاماكن بقرسى في القدس

تلقينا من القومية الأردنية الهاشمية ما يلي لش. م.

مخاسة اعلان هذه السنة الميلادية سنة مقدسة ترحب بحكومة المملكة الأردنية الهاشمية بالحجاج الذين سيتوافدون من اقطار الارض لزيارة الاماكن المقدسة فيها. وتعلن انها قد اتخذت كافة الاجراءات والترتيبات اللازمة للتعانة هؤلاء الحجاج وتسهيل اقامتهم واستقبالهم وتوفير جميع اسباب الراحة والرعاية لهم بأسعار مخفضة وبواسطة اللجان المتعددة التي ألفت لهذا الغرض

ولا نغفها هذه المناسبة ان ندهو القاديين الكرام الى زيارة موقعاها الاثرية الشهيرة ذات الطابع المقطع النظير كرتا وجرش وغيرها

ق. م. الخديو اسماعيل

«المسافر خانه»

اعلم حضرة المهندس الكبير الاستاذ عبد الفتاح حلي بك مدير الاثار العربية بآجرا الاصلاحات اللازمة لقصر الحدودي اسماعيل (المسافر خانه) بدير البطالوي بحي الجالية المصرية وإعادة ماله من سالت الجرد والشهرة

وتد اصل عندونا ان مصادرة التنظيم وضعت مشروعا لخدم جميع الساكن الجاورة لهذا القصر الأري العظم واشاء مبيدان فصح حوله بوسطه حديقة عتاء لتجميل هذا القصر

الجمعية الاكاديمية

تعد الجمعية الاكاديمية اجناعتها الثانية في الساعة الثالثة والنصف حد ظهر الثلاثاء المقبل في مدرج محاضرات بمسكن ١٥ الاول بمبنى الروضة

حيث تعرض وتناقش بعض الحالات الهامة وخاصة مناقشة موضوع التطعيم ضد الدرن بواسطة حضرة الدكتور عبد العزيز سامي رئيس قسم الامراض الصدرية بمستشفى فؤاد الاول والدعوة عامة لجميع حضرات الاطباء وسيدقم الشاي بعد الاجتماع

يوم ٤ يناير سنة ١٩٥٠ عطوات عن توريد

١ صلب طري - ٢ مهمات رسم ٣ مشمع بالوظة - ٤ قطع صاج للوطة ٥ معاطف جلد ومخاطف جلد صندوق ٦ معاطف بومة - ٧ ذكوة قلاووظ ٨ معاطف الاسلحام عن التفصيلات

من مكتب مصر والاسكندرية

تقبل ادارة عموم الخازن بالجناح الغربي بمحطة مصر لغاية الساعة العاشرة

يوم ٤ يناير سنة ١٩٥٠ عطوات عن توريد

١ صلب طري - ٢ مهمات رسم ٣ مشمع بالوظة - ٤ قطع صاج للوطة ٥ معاطف جلد ومخاطف جلد صندوق ٦ معاطف بومة - ٧ ذكوة قلاووظ ٨ معاطف الاسلحام عن التفصيلات

من مكتب مصر والاسكندرية

تقبل ادارة عموم الخازن بالجناح الغربي بمحطة مصر لغاية الساعة العاشرة

يوم ٤ يناير سنة ١٩٥٠ عطوات عن توريد

١ صلب طري - ٢ مهمات رسم ٣ مشمع بالوظة - ٤ قطع صاج للوطة ٥ معاطف جلد ومخاطف جلد صندوق ٦ معاطف بومة - ٧ ذكوة قلاووظ ٨ معاطف الاسلحام عن التفصيلات

من مكتب مصر والاسكندرية

تقبل ادارة عموم الخازن بالجناح الغربي بمحطة مصر لغاية الساعة العاشرة

سفيرة صغيرة لمصر في اميركا

الطالبة المصرية فيبى حبيب تخاضع عن مصر

تخصصها في الموسيقى لنيل درجة الماجستير



فوزية هلال - طالبة فيبى حبيب

وشطن - لمراسل المظلم الخاص
نشرت جريدة «ستيفل» التي تصدر
في ولاية مونتانا فصلا مسيا عن
الطالبة المصرية «الآنسة فيبى حبيب»
سيدت نشرة الى جوار صورة مشرقة
لها وانا اوافيك به في ما يلي:

جاءت الآنسة فيبى حبيب سعيدة
البالغة من العمر ٢٦ عاما من حدائق
القبة بالقاهرة الى ولاية مونتانا لتتبع
هاوا الاول وهو حبيبها الموسيقي
والآنسة فيبى حبيب كريمة الاستاذ حبيب
سيد الفتى بوزارة المالية المصرية
وهو يرأس في الوقت عينه تحرير
مجلة الشرق والغرب والديني ويؤلف
مطالعة من الكتب الدينية. ولها شقيقة
كبرى تدرس في جامعة هارفورد في
الولايات المتحدة

وقالت الآنسة فيبى حبيب
المرجدة بلعتها الانجليزية الدقيقة انها
تعلمت اللغات الانجليزية والفرنسية
والعربية في كلية البنات الاميركية
في القاهرة ثم اتمت دراساتها في
الجامعة الاميركية وبالت منها
درجة بكالوريوس في العلوم الاجتماعية

ومنحت مجازة دوا من قبل
المعهد الدولي في نيويورك فقتل لها
أن تنسافر الى الولايات المتحدة
لتواصل دراسة هوايتها طالما نالت
لديها، ألا وهي الموسيقى

وصلت الآنسة فيبى الى
نيويورك في شهر سبتمبر الماضي وهي
تقول انها وجدت هذه المدينة الكبيرة
تختلف الاماكن بأصواتها، ولذلك
تؤثر عليها مدينة ميسولا والمادة
حيث تقيم الآن.

وقالت ان الناس يرغبون من جو
ولاية مونتانا البارد فيقولون انني
قد اعمت بردي في الشتاء الحار مادمت
ألف الجو الدافئ في مصر

والآنسة فيبى تدرس العزف على
البيان دراسة جيدة وفي كل تجديد
من الوقت تخصصها في غير هذا الدرس
واحباث المؤمنين الموسيقيين اليها هم
وشيرت وبيجون وموزار. أما
الموسيقى الاميركية الحديثة، فهي
جيدة عليها لانها لم تنص اليها في
مصر، وفي اعتقادها انها قد تعجب
هذه الموسيقى كثيرا عندما تأتلفها
و«تحدث الآنسة فيبى عن تأثير
الحرب في مصر فالتان القاهرة إنعان
منها كثيرا

وتعني عليها ان تدرس في الظلام
الداس في بعض الليالي سبب
الاعاقات الجوية ولكنها كانت
اغارت قصير الامد

امان الولايات المتحدة فقد تلت
في وسع المرء ان يجد صداقات مع
الاميركيين ربما وليس الحال كذلك
في مصر سبب التحفظ فيها
ولكن اذا ربطت الصداقة بين
اثنين تكون وثيقة جدا. اضرت الى

مفاوضات فاشلة

مفوضات لبنان مع المعارضين

بيروت في ١٧ - لكاتب المظلم
البني - أثرت في رسالات سابقة
الى المساعي الجادة لمجلس
الاعزاب المعارضة ومعرفة اذا كان
تفاوضها مع الحكومة لحل
النواب واجراء انتخابات جديدة
وعلى رغم فشل هذه المساعي في
بعض الجوانب من المعارضة للثقل
من حصة احزاب حق الانتخاب
فالساعون لاجراء هذه المصالحة تحولوا
الى جهات اخرى من المعارضة
يستطلعون رأيا في هذا الامر
ويحسون نبضا ويرون اذا كان
بالامكان اجراء هذه المصالحة المطلوبة
وقد تناولت صحف صباح اليوم
هذا السعي وقالت ان اجتمعا عقد في
مزل احد وجهاء بيروت ضم هنري
بك فرعون النائب الثاني والوزير السابق
وشارل بك حلو وزير الداخلية والادارة
والاستاذ محمود ادهم محمد حزب الكتلة
الوطنية وممثل للرحم الاستاذ اميل ادهم
والكتلة الوطنية هذه من اشد
المعارضين لرجال الحكم الحاليين وقد
اصلحهم بالحرب وكان منذ سنة ١٩٤٣
حتى الآن كما انهم خدموا وحداد
الاحزاب المعارضة الاربع الاخرى
ولكن هذا الاجتماع في النشل
اذ لم يمكن الوصول الى اتفاق فيه
بالنظر لتشتت الحكومة اذا ما حل
مجلس النواب - النواب الحاليين
ليكونوا مرشحين للانتخابات المقبلة
المرشحة عن الكتلة الوطنية هو
الاستاذ رمون لده وشرعا عن حزب
التقدم الاشتراكي هو كمال بك جيلاط
في محافظة جبل لبنان وشرعا في بقية
محافظة الشمال هو الاستاذ عبد الحميد
كراي

وتشتت الحكومة ان لا يكون
من هذه الاحزاب الا هؤلاء الثلاثة
وان جاز فقد يجوز ان يؤخذ مرشح
عن الكتلة اللبنانية فقط. وقد
أدى هذا التشتت الى فشل المفاوضات
حتى الآن

ولهذا يمكننا القول بان حل
مجلس النواب موقوف الان على توافق
الحكوميون الى اتفاق مع المعارضين
وان كل حركة مروعة بهذا الامر
وبعد هذه المفاوضات انما مع كمال
بك جيلاط وآنساع الاستاذ رمون
إده نادى بعض الذين شغلوا مناصب
مالية في لبنان بترك رايهم على عقد
اجتماع شامل ولهم بعض الكثير من
رجال السياسة يمثل السادة عبد الحميد
كراي وسامي الخفاج وعبد الله اليافي
وسعد التلا ووديع نعيم وقر بيه
وجبرائيل المر وسليمان العلي
ونصوح القاضي وعادل عسيران
ولا علمت الحكومة هذا شرعت
تقرب الحركة بين شديدة اليقظة
حتى قيل ان التدابير حاسمة اتخذت
لحصول دون قيام مظاهرات اذا ما فر
المعارضون وكبار رجال الدين ذكر انهم
القيام بها

وقد أشيع اسم ان رقابة شديدة
فرضت على بعض رجال لبنان المعارضين
كما ان رقابة واسعة فرضت على بعض
الناتق اللبنانية التي تتباعد المعارضة
لنوتها الشعبية منها

في مثل هذا اليوم من الف وتسع
مئة وعشرين عاما كان رعاة البقر
في بيت لحم احدي قرى القدس يحرسون
حراسات الليل واذا ملاك الرب ينفذ
جنهم ويحد الرب يحف حولهم فلما
خافوا قال لهم الملاك لا تخافوا فانا انا
ابشركم بفرح عظيم للشعوب عامة
لانه ولد لكم طفل بمجدونة مقعطا
ومقطعا في مزود البقر

ثم ظهر بختة مع الملاك جهور من
الجند السموي يسبحون الله قائلين المجد
لله في الاعالي وعلى الارض السلام
والناس المسرة ومن ذلك اليوم والنور
قد انبجح بولادة رئيس السلام الذي
تعال به من لطفك الى خدك الاول
فجول به الاخر ايضا ومن سرك ميللا
فذهب معه اثنين ومن سالك فاعطه
ومن اراد ان يقرض منك فلا ترد
احبوا اعداءكم باركوا لاعينكم
احسنوا الى المضيق وصلوا لاجل من
يسبون اليكم ويطردونكم لتكونوا
اناء الله الذي ينشر شمسه على الاشرار
والصالحين ويظهر غيبته على الارباب
والظالمين

فيها من تعاليم متوازية رفيعة
وياها من تصانح رانية مشيرة
جاءوا اليه بالزانية تنعز في خطيتها
خجلوا من بغيده الناموس فيأمر بخلها
رجلا بل رحما وعفا عنها في لين وعطف
ثم طلب منها ان تخطي مرة اخرى
وصرفها بسلام فعمل العالم كيف يصير
من الناموس

ولكنه قيده ايضا عما هو ام من
الناموس وهو ذلك القيد الالهي قيده
الرحمة والهدى والامان
جاءوا اليه بالذئبان ظنا منهم انه
سيهمزهم بدميته ويثبته ريشه فيقلبه منهم
ولاسمعه به لسواه

واكنه ادهمهم برأيه وادهشمهم
بعده اذ قال واعطوا ما يقصير لقصير
وما لله
اظهر المسيح احد تلاميذه لانه
استلم سيفه ليدافع عنه قتلا وديسيف
الى مكانه لان كل الذين يأخذون
بالسيف، بالسيف يهلكون، فبالت
الشعوب المسيحية الآن ترد هلكاتها
وقابلها الذرية الى مكانها نزولا على
تلك الصليبية الذهبية المقدسة

واخيرا نصنت الى رئيس السلام
حين يقول ايضا وسلا انرك لكم
سلا اعطيكم
وفي هذا العام - ١٩٥٠ -
سيعقد قداسة البابا في روما مؤتمرا
للسنة المائدة لانتصاف القرن الميلادي
كما هو التبع في كل حين عامود
في هذا المؤتمر الصلوات والدعوات
من كافة الهيئات المسيحية لتشي الامم
المؤمنين القدر الى العام من شروق
المحروب والامراض والوفاة
والنقصومات

سأل اقدان يكون ذلك فاعنه عبد
سلام داهم من اجل رئيس السلام امين.
القاهرة - نزلة جندي بشاره

أنباء

الوجه البحري

اجرامات حاسمة
لاستقبات الامن في النوفية
تقوالة : لكاتب المظلم - عقد
سعادة علي حلي بك مدير للنوفية
اجتمعا في دوان مجلس المديرية حضره
وكيل المديرية رحكدارها ووكلاءه
ومساعدوه ورئيسا المباحث والقسم
الخصوص ومفتشا الضبط والمباحث
ومأمورو المراكز والبلديات ومحت معهم
حالة الامن في الاقاليم مستعرضا
الاحداث الاخيرة والاشارة وآملا
مرعاة ماسبق ان وجه نظرم اليه
لاتخاذ الاجراءات الكفيلة بمنع اي
احكاما تحدث بين اصحاب المرشحين
هد ان تمنع عناصر الشر والشغب من
مراقبتهم واليقظة الى ما قد بعد اليه
بعض المرشحين من محاولة اعتداء
بعضهم على بعض

ثم امر سعادته بضرورة مراقبة
عمليات تعديل الجداول الانتخابية
مراقبة دقيقة لتتأكد من سلامة
الاجراءات

في شركة مصر للفزل والنشر
كفر الدوار - لكاتب المظلم
كان لتجدد عضوية حضرة صاحب
العرزة محمد حنين الجلال بك عضو مجلس
ادارة مصر للفزل والنشر بكفر الدوار
ومدبرها العام اثر كبير في جميع الاواسط
واليوت التجارية لا تصف به حضرة
في سيرة اخلاص في سبيل تقدم
الشركة

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

أنباء

الوجه القبلي

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

أنباء

الوجه القبلي

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

أنباء

الوجه القبلي

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

الرياضة في بروه
بروه - لمراسل المظلم
أقيمت مباركة لكرة القدم بين
فريق نادي اطال الفالوفا وفريق
بيلا التنسوية وقد أحرز الفريق
الاول خمس اصابات ضد اثنين أحرزها
الفريق الثاني وقد أجاد اللاعبين من
الفريق الاول

٢- الشـ _____ بحر والشعراء

بين خفق الاوتار وترجيع الغناء!

تستقبل آذاننا انباء هذه الممارك
الدامية فنهز الروس ونقلب الاكف
وتراجع الى الخلف احقأا طولا
للسبح معاً في أفق الجاهلية الاولى
حينما كانت الحياة القوي وبالعلة ليطش
وقوة الجاهل يوم كان الانسان الاول
لا يعرف من نظم الحضارة شيئاً ولا
يقم الحياة الاجزاعية وزناً ويوم كان
خاضعاً لسلطان ماطفه وعصبيته وقوته
مستبداً برأيه فلا يحكم الا الى ريفه
الذي يجرده لاهه الاسباب ولا يروى
غثته الا من دم مسفوك ولا تهدأ
قائمه الا اذا عمت لقيشه الوجوه
وتطامنت الرؤوس
وما انا الا من غربة ان غوت

طرب . وزهر إذا رغب والناقة
رهب
وكان عمر بكثرة وصف الناقة
بأنى وطبعه . حسن دياره وبقدمه
أسرو الفيس
وذكر قوم جزير وألفردق فقال
مهم . جري عرف من عمر
زردق ينعت من صخر . فقال :
ي عرف من عمر شعر .
وقال أبو بكر رضي الله عنه شعر
من الناقة . فهو أحسنهم شعراً
فيهم بمرأ وأحدم غوراً
نظم البيتعي عن أبي تمام فقال
أحده نواحه . إن قال أسرع وإذا
رغب . وإذا هاجم .

وقد بغضها قوم لعاجلها
 لكنه عاجل بمضي مع الريح ۱۱
 وقال معاوية لأن العاص : انا
 آذيتك فقال : انا للبديهة وانت
 للرؤية وبينهما يوم
 ومما يؤكد تفصيل البديهة قول
 (العبدى) في وصف البلاغة أن تعيب
 فلا تخطئ . وتعمل فلا تخطئ .
 وقيل «خير الفقه ما حضرت به»
 الهجاء والذبح
 قيل لنصيب اذك لا تحسن الهجاء
 فقال رأيت الناس ثلاثة رجال . ورجلا
 لم أسأله فلا يفتني ان أجبه : ورجلا
 سألته فتحتني : وهو للمدح . ورجلا
 سألته فلم يحط . فتضمن اسحق الهجاء
 منه اذ سئل لي ان أسأله ۱۱

غوت وإن ترشد غز بقارش
نقرأ أحاديثاً لاصحات وتلقى إليها
السهم في اندمنا وسمرنا وعدونا
ورواحنا فلا نقرأ إلا سطورا من نار
ودماء. ولا نسمع إلا رعدا ترخ منه
الآب، أرو تحف في القلوب وتلقى الوجوه
واقف حيارى بين الحضارة الدافقة
والجهالة الباردة. وغلب وجوها في
مياه المستقبل تفرز رؤسا في سبيلها
المضاد ودماء تفرق بين الحق والباطل
وسعيا متكاثرة من العداوة المتكدة

وسئل بعضهم من أشعر العرب ؟
 قال امرؤ القيس إذا ركب والاعشى
 يشرف على هذه الصفحة
 حضرة الأستاذ محمد احمد هيكيل
 المدرس الاول بمدرسة السويس
 الثانوية بالسويس

وقال عبد الملك لمجاه: بلغني أنك
لا تحسن أن تهجو. فقال: من يقدر
على تشديد أمكنة يمكنه هدمها.
فقال: ما يمنعك من ذلك؟ فقال:
وان لم أعجزاً يمنع من أن نظم وحدا
يمنع من أن نظم فقام المجاهد ١١ فقال:
كلامك أشعر من شرك ١١
وقال جرير وما عشقت قط. ولو

والعدوية السادة الفاجرة ونذير شر
يرسل اليها من مائه المظلمة رسالة الانتم
والعدوان والتفكر لصلصة القرن والرحم
والسلب والحوار وزرع الاكف الى
الماء ضارمين الى الله ان يزع ما في
قلوبنا من غل ويثبت في نفوسنا الامن
والمسكينة ويهيئ لنا فائقة سبل الرشد
لتجنب حوارد الشر ومزالق الخوف
ونخرج من ميدان الصراع كما خرج
الحمدى الشريف من ساحة القتال
والفرق الرياضية من صراعها العنيف
وكما نخرج الهامون من ساحة القضاء
أخوة متحابين فرقه اختلاف الرأي
في ساحة النطق والتدليل وجوهر الاخاء
حيث تحاولوا من راجعهم .

نحن لا نشكر اختلاف الرأي وتباين
وجهة النظر لانا لن نستطيع ان نجسد
سنة الحياة ولكن الذي لا يؤمن به ولا
نظمك اليه هو ذلك التخاصن الذي
يجاب المحجة والنطق والدعوة الى
الرأي بالافتخار ويمنع من التدليس حينما
ونعمية السبل في حض الاحيان فذلك
ملاخيه فيه .

سئل له : انك في آخر وقت من
خفة تفكهم بكلام تذكر به
لكن ان استطعت ان تكون
في العيش فلا تطمع
ما تدري لمن تجمع
أ م في غيرها تصرع
تستعك منها يحل غرور
ملك فارجه فانه فاركك كما
والى اللام يغيب سرا . ومثل
لؤلؤا وترب منه الافاعي
أفني وعزمين الى وهن .

عشتك تشبث بما إذا سمعته المجوز
بكت على ماؤن من شباها . واني
لاري «الرجل» مثل آثار الخيل في
القرى . ولولا ان سبق اليه غيري
لا كثرتمه
وقيل لاني يعقوب : شعرك في
مران الحسن ليس تشرك في مصادمه
فقال : اين شعر الوفاء . من شعر الزباء
ووقف «الفرزدق» على «الشمر»
فاستشده شعراً . فاشد :
وما بين من لم يسط سيماء طاعة
وبن عم غير جز الغلاص III
فقال والله لتزكن في هذا البيت
أو لتزكن في عرضك . فقال : خذه
لا بارك الله لك فيه
الشعر المروق والمتحل
دخل ابن زهير على معاوية فاشده
قبيدة الحامية ومطاميا :
لعمرك ما اندري واني لأوجل
على أينا تعدو النسبة أول . .
فقال : معاوية . عدي بك
لا تشعل . فالت أ . دخل «معي»
فاشده الآيات . فالت معاوية إلى

والدعاية التي لا تحصى من اللقوة
والاعراء. وانزع الثقة ليست في
الدعاية التي ننشدها ودعو اليها الفقه
التي لا يهين عليها التذليل وقرع
الحجة المحجة دعاية لانقم
ولا ترمح ولا تسيفها مصر في القرن
الشرقي
لقد نضج الوعي الاجتماعي في مصر
واصبح الفلاح في مزرعته والتاجر
في متجره والعامل في مصنعته وكل
مصري يعرف ماله وما عليه ويزن الناس
بمقدار ما يتنجون في هذه الحياة فلم
تأخذ عليهم سيولهم ؟
واذا كانت الحياة نسايقا وتافسا
فلم لا يكون سافانا في دائرة ظلمنا
الود والاخاه ؟
ولم لا نذكر في هذا الصراع مجدنا
الدارس ومستقبلنا النائم ولم لا نقدر
حكم النار يخ ومقبل الابناء والاحفاد
ولم لا يكون شعارنا في حلبة السباق
شعار الوطني الذي يقدر بلاده قبل
ان يقدر ما ربه ؟
ولم لا نذكر في غمرة الاء بخابات
ان العالم من حولنا يزن امورا عيزان
دقيق ولم لا يكون لنا في سقيفة بني
ساعدة قدوة حسنة اذا حزب الامر
وعصفت الحوادث ؟
هذه أسئلة ترد على خاطر باحثة

• أدركت هذا الأمر ؟
 • وحالفت الصبر رصادت القادر فأدركت
 • الجآن ما عجبت عنه ملوك بني مرو
 • في دارهم والقوم في ملكهم
 • فانتهبوا من ثوبه لم يبق
 • رضى مسبة ونام عنها تولد

 • فقال : يا امير المؤمنين عندي نصيحة
 • والولد غفاهم فبا تولد واقتطع امو
 • بيت اظلمت على امره وأذعته . فاختار
 • مقتناك . وإن كنت كاذبا ماقتناك .
 شاة

 • موثقنا معهم ؟
 • دين ثوبه ما يرب ؟ قالت : لا والله
 • نبح يا فليس اليها ما
 • ان تخونه وأنت لأخرى
 • فرق الموت بيني وبينه . فقال لها الحمد
 • بل بأعلى صوتك :
 • أيسق ليته من الدهر لا
 • سن حاله تعز علينا

ابن زهير فقال : كيف اتعلمنا .
فقال : وان (معنا) اخي من الرضاع .
وانا احق بهذا الشعر منه !!
وانى شاعر سلطانا مدحه . فزعم
ان الشعر مسروق . . . مدحه . فعز
الخرمان على الشاعر فقال :
وهبني سرقت الشعر ثم مدحته
اما كان يؤثني لمه جزائيا !!
التوارد في الشعر
التوارد ان يتفق الشاعران في معنى
من غير ان يسمع احدهما فقال الآخر
سئل ابو عمرو بن العلاء : كيف
يتفق الشاعران فقال : يقول رجل
توافت على السلطنة !!
وادعى (البجزي) ان احد بن
ابى طاهر سرق منه شعرا . فكتب
معتذر :
"شعر ظير طريق امت راكبه
لمنه مشعب او غير مشعب
وربما ضم بين الربك منهجه
والصق الطيب العالي الى الطيب
وقيل اصح "شعر رايله ما بقوله
من عته ائف . او دخله كلف :
وكان بنو قريع من قبيل لهم
انف الناقة استحيوا حتي قال فيهم
المعلنة
قوم هم اللاف والاذنان غيرهم

على اللعاني والموافق فلو قطع الخيط
الذي يشدها لانتقلت كل شاردة فائرة
إلى وطنها) كما يقول الأستاذ محمود
شاكور من ثم فلا يجد عدم التردد
فيغاو ولا أفكار غير مبدمسخها وأطلس
معالم حسنها. وهل تلك العقبة الحقة
إن نهنا شيئا خيرا من نفسها؟ وهل
الشعر المصمّج إلا ماء العين وذوب
القواد وغفلة الجدان؟

تأمل جيداً هذه الصورة الرائعة
التي بناجي على طينها نفسه وهو ساهر
مسند في جوف الليل مع اسداف الدجى
بالأضياء صبيبه وراحه بدنه :
ابها الشاعر الكتيب مضى اليه
ل وما زلت غارقا في شجونك
مسلماً رأسك المغزى الى الفك
ر وللشهاد ذابلات جفونك
وبد تملك البراع واخرى
في ارتعاش بحر فوق جبينك
وفم ناضب به حر افقا
سك تطفئ على ضعيف ابتك
وعلى ذلك يمكننا انقول في على
له مثل ماثل للمرحوم الزين :
استشف النفس عن اسرارها
لم يدع خافية الا حكاها
صور الوعة في مكنها
كيف تخبونم شئت لظاها ؟
وديب الحب في اوله
والجوى ملتباحين تساهي

وأحسن ما نجد شعر على محمود طه
في غزله وصولانه في حراب الطبيعة .
فانه حيلة يكون أصفى من الغام .
وأفصر من الروض . إذ انه لا
في عزله مع الوحي يسبح في الآفاق
يسمعه المريف الدين . لسباع الحان
الطبيعة . ثم يرجعها لغير السامعين .
ليظفهم على جمال المالكوت .

ويعمل القول في شعر علي محمود طه أنه - إلى جانب ما تضمن من صفات غنائية (محزنة) عذبة - يتدفق عن ملكات طليقة حرة ورفعات وجدانية ملهمة. سوف يشدها الدهر جيلا بعد جيل. فثبتت في النفوس ما يبعثه السحر ونسيم الملامح والفرق إلى الأبد.

وحتى تلتئم جوفنا التي صدع
موتها أخم هذه الكلمة العجيبة بالابتها
الى الولي سبحانه . أن يسكب شايب
رضوانه على الراحل العزيز . ويسكت
فسيح جناته .
السويس فتيحي عبد الحال بدر

طيف الجديد
 لحداد
 جمعوا على هذه الواضيع العلمية
 لاكوان
 ورائة الطيعة
 ينشد
 شاعر القطرين (نظم) الدكتور
 لب
 (ة)
 موضوعها وحوادثها
 نفوس الطرف اذك من غير
 فلا كما بلغت ولا كلاما
 قدمهم الخزي زمنا طويلا

اصحیح یارق الروح آن عش
لحب قد خلا من بلیله الفرید ..
اصحیح ان اعصار الموت قد اطاح
سفينته (الملاح النساءه) الى وادي
العدم ؟
فا في الا العمت والبرد والذبحی
ودیا یشیع الموت فی جنایها ..
ما اقباك اذن ابا الموت العنید
ساخر الات والله معداق لتصور

الملاح الخالد لك وقوله فيك :
فساء تفسح الريح من ظلماته
وتفرغ فيه اليوم من سرقاتها
تنتثر الأزهار من عنباتها
وتعري الفصوص النضر من ورقاتها
يضئ المياه الجمهم.. من كل ديمة
تخمد وجه الأرض من عيراتها

لا.. لا.. حنايتك بجبار السموات
والأرض إنما الملاح (الثابت) قد
هتدى الى بر السلامة والراحة
الأطمئنان إنما الليل العرود قد هفا
الى رحب السماء أظفار عين
لوادي الى أفان الفردوس وأدرك
استقراره من ذلك الانطلاق. تغدو
في الحين الى أصفائه القديما.. من
خلجان والأخوان أمثال شوقي وحافظ
ومحمود والكاظم والداود .. وليخلق
من سبقوه من الرافق كالزهر والحارم
مطران رحمهم الله جميعا

ط. محمد طه د. م. من التثاقفة

اشامة السحرة .. ذلك كان مثال
اللاب الصناعات الذي عرف كيف
سندع الحانة ومزج الوانه .. حتى انه
يستوقف صور الحياة فيجدها ويحلها
يقنول امر اها بالكش والاعلان
يحد الى دقها يفر التناسب بين
جزائها اخذا وزن تاركا لوزن ..
يصبح حد ذلك آية من آيات الفن

أفنى على حديد من حياته في مراهقة
ظنية عميقة فلم يستوح سوى نفسه
وشاعره ولم يرحم عن غير حسه
طبعه، فوق ذلك إلى إعطائنا
بصورة واضحة كل الوضوح بشئ
يطالع والأزمات البشرية في معترك
الحياة. وكيف لا وقد تم تأملهم بحد
كثوى بلطف المشق والميام. ولكن
كلما أتجرب عوالم المسكن فنتقدم الطبيب،

كما توجد الطبيعة الحكيمة لآلي،
التي تسمى في أصداف الزهور .. وسائل
الحكمة والعبرة من جواهر الآله
أسفلات القفوف ودهرت اذ رفع على
مقياس الشعر وسما به عن أوهام
الذين لا لهم الا رصد
لألفاظ وهب العاني وتفرضا بالوان
يبدو فاذا هي (عينة مختلطة قداسرت

شباب المقتد
بقلم نقولا
صدر القفط في شبابه الجديد
والأدبية والتاريخية :
قانون النسبية في العملة المتبادلة
ما هي الغاية القصوى من معيار
الوراثة الاجتماعية تطبق على
الضمان الجماعي : كيف يجب أن
الشاعر السامي : مرثاة شعرة له
أحد زكي أبي شادي
القبائل - قراط : الحكمة نصر
إن الطبيعة : من ها أرواه (قصيدة)
دولة سيدات في ملكة تسليها
ملحق العدد - رواية فريدة في

ابراهيم عطايا

حقى قال ليهم جريروا

ومن يسوي هاتفت الفسافة الدنيا |

100



عمله الخواص

أحمد الشقيري

معها وفك هذا الحصار بالنسبة
اضلع موقف العرب امام الرأي
العالم العلمي
سياسة اسرائيل وسياسة مسالة هذا
الجار الجديد انما تضر الدرب ضررا
بليغا وتضع اليهود كل النفع
ومضي الاستاذ الشقيري فقال ان
من الواجب على الأردن والدول
القائمة لاسرائيل ان تفتح الى ان
الهدف المباشر لهذه الدولة اليهودية
لا تصدقوا ان اسرائيل ستجبه الى
غزو مصر في القريب لانه اذا كان لها
ان تغزو وتحتدي فصنتجبه الى الشرق
قبل ان تصغرها . لاسرائيل في البلدان
العربية المحاذية أرضا بكرة غير مستغلة
ومجالا حيوا واسما ولكنها لن تجد
مثل هذا في مصر المكتظة بالسكان .
وأحرى بجماعات اسرائيل ان تنبه الى
هذه النقطة الجوهرية .
ومضي الاستاذ احمد الشقيري فقال
ان المخرج من هذه المعضلة التي تواجه
العرب شأن فلسطين اليوم انما يكون
بسياسة ذات حددين :

أولها : انشاء خط كخط ماجينو
يدفع عن العرب كل اعتداء غدر
قريب ثم العمل طبقا لسياسة بيده
التي لتحويل خطة الدفاع الى خطة
سامة .
وثانيها : دراسة جميع احوال
عدونا ودراسة سيرة حياة
الحاكم ويزمان التي كتبها
بنفسه ، ومتى عرفنا عن هذا الخطر
كل شيء . استطعنا ان نقضي عليه

قضية كشمير
كتبت جريدة التيمس اللندنية
نصلا افتتاحيا عثت فيه على حواث
كشمير فاعترضه عما ساد الفريين
التاريخ من مخاوف من جراء جلاء
قواتها عنها . وقالت : بلوح ان الحل
الوحيد لقضية كشمير هو في ترك
النزاع لسلطة الولاية يحولها بأنفسهم
بارشاد هيئة الامم وتوجيهها
وقالت : اذا تاح لجلس الامن ان
يقضي في حل الهندوكستان على اجلاء
قواتها عن كشمير فلابد ان يترك
بعد الطريق امام الوسيط الذي يخطر
ان تختاره هيئة الامم لاجراء استفتاء
حر زيه وهو ما سبق لعدوين
التاريخ ان وافقنا عليه واعربا
عن رضائهما بالتنازل التي يسفر
عنها . وأمام ما في التشكك ان يوافق
الشيخ محمد عبد القادر وزير كشمير
والسيد دارا ابراهيم على حل هذه القضية
بالطريق السلمي ولا يصعدا بقبول
النتيجة

وفي الوقت عينه قال نائب رئيس
وزراء كشمير ان باكستان تريد انهاء
العلم من اهل كشمير بدموع الانضمام
اليها بينا الواقع انها تريد انظر بكشمير
لتعطينا حاربها الخاصة
وقد سبق لنا ان عقدنا فاصلا دعونا
فيه الى توسط الدول العربية في النزاع
بين الهند وباكستان وقلنا ان هذه
الوساطة ستلحق أكبر زحيج من
الدولتين وستنتهي في اغلب الرأي
الى نتائج طيبة
ويلوح ان هذه الدعوة لقيت اذنا
سامعة لأن الصحف روت امس ان
حكومة مصر ستقوسط بين هاتين
الدولتين وان الدولتين وافقتا على
فكرة هذه الوساطة
والذي نعتقده وسبق ان أعربنا
عنه هو ان "الكلمة الاخيرة في نزاع
كشمير يجب ان تترك لاهل كشمير
أنفسهم فهم أعرف من سوام بمصالحهم
الخاصة وهم أكثر ادراكا من غيرهم
لا يعود عليهم بالمنفعة ولما قد يمر
عليهم الضرر

مؤتمر علمي
يفتح اليوم في نيويورك مؤتمر
الاتحاد الاممي لتقديم العلوم لشرح

في الحاشية ان يشرح العرب الثورة
التي فيها تشكو اسرائيل وتث من
الحصار الاقتصادي المحكم حولها ومن
التشدد الدولي الواقع عليها لافراق
التدويل فيمهدوا الى ابرام صلح

وكان سؤالنا عرجا ، ولكن
الاستاذ الشقيري عرف كيف يرد
السائل غالبا فقد طلب الكلمة وارفق
منصة الخطابة وقال :

ليس لي للدول البريطاني ان
أوجه اليه سؤالاً بدوي ، قبل ان
يدلنا على وسيلة نستطيع بها هيئة
الأم المتحدة ان تنفذ اي قرار تتخذه
من قراراتها الكثيرة . اذا كانت عنده
وسيلة ، فهي التي تطبق لاجراء الهدوء
من القدس
وأعلم هذا الرد السيد الكسندر
لم يبق محرف
ثم انبرى للاستاذ احمد الشقيري
الادون موسى شارب وزير خارجية
اسرائيل وأشار بدوره اليه بمساجه
قالا :

أريد ان اسال للدول السوري
ما شأن سوريا بالقدس . ان القدس
تحتلها قوات الاردن وهي راضية
بالوضع الحالي فيها فما شأن سوريا
بالقدس ، ولم تحاول اقامتها نفسها في
امر لا تاقة لها فيه ولا حل
فطلب الاستاذ الشقيري الكلمة
وعاد الى منصة الخطابة ليقول لموسى
شارب :

بل مثلنا ان القدس بالقدس والقدس
انا في القدس ، وتحتل فيها اولي فيها
اهل واراض وعقار وذو كويت .
وابني ولدوا في القدس وعاشوا فيها
وتعلموا ارضها . ولكن موسى
ماريت دخيل على القدس ، فلم يولد
فيها ولم يك له اهل فيها وليس له عقار
فيها ولا تربطه بها صلة فارنية ما
فما شأنه وما شأن اسرائيل بالقدس التي
اغتنبها كرها بالقوة والعموة

فردت اليه الى نعم موسى شارب
ولاد بالصلح الطلبي
وقد سألت الاستاذ احمد الشقيري
عب عودته من لاك سكسس عن
الخطوات التي يتخذها شرق الاردن
لنقد معاهدة صلح مع اليهود ومقاومة
مشروع تدويل القدس
فقال ان الأردن سياسته هذه انما
يلحق بنفسه وبمعظمه اشد ضرر لأن
سياسة مواجهة الامر الواقع وعقد
محادثات مع اسرائيل انما تنفع منها
اسرائيل كل منفعة ولا يجدي العرب
منها شئ يفيق

فمن الحاشية ان يشرح العرب الثورة
التي فيها تشكو اسرائيل وتث من
الحصار الاقتصادي المحكم حولها ومن
التشدد الدولي الواقع عليها لافراق
التدويل فيمهدوا الى ابرام صلح



فريق فرست فينا النمساوي لكرة القدم يفوز في تركيا مباريات كأس احمد ماهر باشا بين فرق الوزارات

مراقبة الترية البدنية نضع سياسة انشائية - ٣

انباء شتى من هنا وهناك

كأس ماهر باشا بين المالية والزراعة

يقاري فريق وزارة المالية مع
فريق وزارة الزراعة في الساعة ٣ من
بعد ظهر غد (الثلاثاء) على ملعب
نادي الترسانة بالرمال في مسابقة
كأس احمد ماهر باشا بين فرق
الوظفين

فوز الشؤون على الجامعة
١ - ٢

وقد فرق وزارة الشؤون
الاجتماعية على فريق وطني الجامعة
بست اصابت مقابل واحدة على ملعب
نادي الجزيرة

فري فينا يفوز في تركيا

استانبول في ٢٥ (١٠) - فاز
فريق فرست فينا النمساوي في كرة القدم
على فريق ناشتاشي التركي بثلاثة
اهداف مقابل واحد وقد كانت متعادلين
في الشوط الاول ١ - ١

كأس الملك فؤاد فوز الفتح على الاسكندرية

فاز منتخب الفتح على منتخب
الاسكندرية ٢ - ١ في مسابقة كأس
الفقور لاهل الفتح في مباراة امس التي
اتيتم بمرسيد

مباراة اليوم بين الاشبال

تقام في الساعة ٣ من بعد ظهر اليوم
على ملعب النادي الاهلي مباراة تحريرية
بين اللاعبين الذين نقل احدهم عن ١٤
سنة وذلك استعدادا لدورة كأس
البحر المتوسط

في نادي الترسانة انتخاب مجلس الادارة

اجريت الانتخابات السنوية لمجلس
ادارة نادي الترسانة هذا العام
فأسفرت النتيجة عن فوز حضرات
الاساندة :

انطونيوس بك موسى رئيسا و
الحيد اسماعيل وكليلا ومحمد فكري
المقرر سكرتيرا وودد القرن لامين
للمتدق

المواطن العلمي

جاء القراء ان الاميركي جاري
دلفر بن جليسيه الاميركي وادعي
انه اصبح «مواطناً عالمياً» واخذ
يشتر هذه الدعوة ويضرب حوله الاخوان
والنصارى حتى قيل ان عددهم يبلغ
عشرات الآلاف

ولعل القراء يحسون ان جرفوا
كيف قضى هذا المواطن العالمي عطلة
عيد الميلاد امس فقد جلس في خيمته
التي نصبها على ضفة نهر الرين ريثما
يتسنى له دخول مدينة كيال الالمانية
واخذ يستقبل وفود الزائرين وقد تمت
له اكدياس من الهدايا المبلدية ملائ
له نجاح خيمته

وكان جاري دلفر يلف نفسه بغطاء
صوفي (بطانية) ويجلس على مقعد
أودق امامه ناراً ليضطي ووضع
امامه آلة كتابة واخذ يقر عليها
باصباحه المشر

ومع ان الورد كان قارصا ليله عيد
الميلاد فقد شاركه كثير من اصدقائه
في اعداد الطعام وتقديم الشراب ،
وظلوا يشاركونه بهجة ابد ولم يلبسوا
ان ينصبوا شجرة الميلاد قرب الخيمة
جريا على التقليد المعروف

جريا على التقليد المعروف

مرحبا دائما بالناظرين بالمدارس تستعد
في نصريف شؤون التربية البدنية
بما يحقق نشر الرياضة وبث الروح
الرياضية الخلق

تقود الألعاب

تخمس المدرسة سنو لمن تلاميذها
مجلسا على ذمة تنشيط الحياة الرياضية
والعلمية والاجتماعية . وما ترك
للمدرسة حرية الصرف في حدود
واسعة جعلت بعضها ينال في
المشتريات وفي بنودها مما أدى الى
الناقصات المتعددة من التفتيش
الاداري ودوران الحاسبة ، بل ان
بعضها كان يجمع من التلاميذ تقودا
نحو ترخيص سابق من الوزارة
لذلك وضعت للمراقبة للنسب
المقرر للجمع وبنت حدود اوجسه
الصرف العامة وبوضعت شروطا للشراء
وضرورة اتباع القوائم المالية ومعال
ذلك تم حلت المدارس ثمة المخرج
على تلك القواعد وتعدت ذلك كثير
من الخلفات وسيكون لهذا النظام
اثره في انشاء الملاعب وشراء الأدوات
وتوفير الاستعدادات للعب المنظم
بكل مدرسة

الادوات الرياضية

كانت اغلب مشتريات المراقبة
العامة للتربية البدنية التي تمدها المدارس
تشمّل الأدوات الاستهلاكية كالكرور
والضارب . ولم يكن في استطاعة
المدارس شراء الأدوات الثابتة الكبيرة
فعملت المراقبة حديثا على صرف معظم
الاعتمادات في شراء الأدوات الكبيرة
أولا كأهداف كرة القدم وكرة السلة
والقواعد السويدية وأجهزة الجباز
وما الى ذلك مما لا تعدد على شرائه
المدرسة وحدها ، وعلى شراء عدد
قليل من الأدوات الاستهلاكية بما
يتيق من الاعتمادات التي ان تصرف هذه
وتلك المناطق وهي التي تولى التوزيع
وفقا لحاجيات مدارسها . وتقوم ادارة
التوريدات بطرح المناقصات والشراء
بلجان

الملاعب والمنشآت

وفي الوقت نفسه تشجع المراقبة
العامة صناعة معظم الأدوات المحلية في
الورش الاميرية والمدارس الصناعية
وقد ختم الدليل الصام باب عن
الادوات الرياضية ومقاساتها وشروط
صانعها كي تستقر به المناطق
والمدارس

في امبابة

قام فريق امبابة الرياضي على
اشبال الترسانة بنصب اصابت للاصاين
وقد ابد كل من : ابو القاسم ومطر
وفوزي وفارس من امبابة
وحدي وفروق وعاشور الطناني
من الترسانة وحكم المباراة الاستاذ
يوسف على

مراقبة الترية البدنية

نضع سياسة انشائية ثابتة
- ٣ -

الدليل العام

وفي سنة ١٩٤٩ اصدرت المراقبة العامة
التربية البدنية دليلًا عاما للناطقين
والمدارس بين اهداف التربية البدنية
وخطتها ومنهجها وانظمةها والتفتيش
ادارتها وطرق التنظيم والقواعد
وكذا التقارير ، كما نص على القواعد
التي تتبع في ترشيح المعلمين ووضع
التعليمات والارشادات الخاصة بتواجي
النشاط المختلفة ، وتواعد امتحانات
التربية البدنية ، حتى اصبح الدليل

التربية البدنية ، حتى اصبح الدليل

الثقافة الرياضية

كانت المراجع في النواحي الرياضية
حتى عهد قريب قاصرة على الكتب
الاجازية والموهبة سنة ١٩٤٥ نشطت
حركة التأليف العربية في شتى فنون
الرياضة حتى اصبح لدينا مكتبة
رياضية لا بأس بها

وشجعت المراقبة العامة والمدارس
حركة التأليف بشراء نسخ من المؤلفات
العالمية بعد الاطلاع عليها واقرار
صلاحيتها للمكتبات للمدارس

التربية البدنية بالناطق

كان الصبح قدما ان تقوم المراقبة
العامة للتربية البدنية بتنظيم كل شؤون
التربية البدنية ، الا ان اثر ان عليها اشراقا
كلية في جميع
الجهود في الادارة الرئيسية بالقاهرة
ووجهت هذه عنايتها للقاهرة
والاسكندرية لذلك عملت المراقبة
العامة حديثا على تعديل هذا النظام
لا يظهر فيه من نقص سواء في ناحية
التنظيم أم في ناحية الاشراف
فضلا عما فيه من عيوب أخرى
حدثت في نشر الرياضة في اعمام المملكة
المصرية . فعلى هذا النظام بحيث يترك
لكل منطقة تنظيم شؤونها تنظيميا يكفل
تحقيق اهداف التربية البدنية ويساعد
على نشر الرياضة في جميع المدارس على
اختلاف أنواعها وأعطى لتفتيش
التربية البدنية بالمنطقة حرية الابتكار
والاختيار وذلك بعد ان مهدت المراقبة
العامة لذلك بجمعيات عامة ومفتشي
للمناطق درست فيها طرق التنظيم
والاشراف وضعت فيها القواعد
والخطوط الرئيسية وبمحت
فيها المشاكل المختلفة . فأصبح تفتيش
التربية البدنية بالمنطقة صورة للتربية
العامة للتربية البدنية . ولقد ظهرت
فوائد هذا التعديل في تنشيط الحركة
الرياضية كما ساعد هذا التنظيم على ايجاد
علاقة طيبة بين الهيئات التعليمية المختلفة
في المناطق وبين المراقبة العامة بالقاهرة

المراقبة العامة للتربية البدنية

والهيئات الرياضية خارج وزارة المعارف
بذلك المراقبة العامة في السنوات
الاخيرة جهودا قيمة لتنسيق العلاقة
بينها وبين الهيئات الرياضية خارج نطاق
الوزارة لاعتمادها ان الصلة الوثيقة
والصالحون بين الهيئات الصالحة تساعد
على نشر الرياضة ويوحد الجهود لخير
البلاد . وتقوم المراقبة في كل مناسبة
بتقديم ما يطلب منها من مساعدات
في حدود طاقاتها ولم يقتصر هذا الامر
على الرياضة فقط بل تشمل حركة
الكشف ايضا واصبحت المراقبة داعمة
للاتصال بالجنة الاهلية للرياضة البدنية
والاكتفاءات المختلفة ووزارة الشؤون
الاجتماعية وبجمعية الكشف المصرية
الاهلية والادبية وغيرها من الهيئات
العامة . (يتبع)

القواعد الجديدة

لنصان سمرة العالم المحمي

عقدت اخيرا لجنة الخبراء الخاصة
بالشؤون الوالية للدواء والحجر
الصحي في جنيف لبحث خبر الوسائل
في مكافحة الادوية بربسة الدكتور
مورجان الطيب المسؤول في ميناء
لندن وبحضور اطباء من ايرلندا
وفرنسا والولايات المتحدة ومولندا
والهند والبرازيل وكان ممثل مصر في
هذا الاجتماع سعادة الدكتور محمد
نظيف بك وكيل وزارة الصحة -
وقد وضعت هذه اللجنة قواعد لمنع
انتشار الامراض سواء بالتعليم او
بإدارة الحشرات والتطهير

القواعد الجديدة

عقدت اخيرا لجنة الخبراء الخاصة
بالشؤون الوالية للدواء والحجر
الصحي في جنيف لبحث خبر الوسائل
في مكافحة الادوية بربسة الدكتور
مورجان الطيب المسؤول في ميناء
لندن وبحضور اطباء من ايرلندا
وفرنسا والولايات المتحدة ومولندا
والهند والبرازيل وكان ممثل مصر في
هذا الاجتماع سعادة الدكتور محمد
نظيف بك وكيل وزارة الصحة -
وقد وضعت هذه اللجنة قواعد لمنع
انتشار الامراض سواء بالتعليم او
بإدارة الحشرات والتطهير

عقدت اخيرا لجنة الخبراء الخاصة
بالشؤون الوالية للدواء والحجر
الصحي في جنيف لبحث خبر الوسائل
في مكافحة الادوية بربسة الدكتور
مورجان الطيب المسؤول في ميناء
لندن وبحضور اطباء من ايرلندا
وفرنسا والولايات المتحدة ومولندا
والهند والبرازيل وكان ممثل مصر في
هذا الاجتماع سعادة الدكتور محمد
نظيف بك وكيل وزارة الصحة -
وقد وضعت هذه اللجنة قواعد لمنع
انتشار الامراض سواء بالتعليم او
بإدارة الحشرات والتطهير